

APPEL À INITIATIVES STARTUPS x CULTURE



POSTULEZ AVANT LE **19 MAI 2021**
SUR **WWW.INNOVI.TN**



Vous êtes une startup porteuse de solutions innovantes pour la valorisation de la culture et du patrimoine ? Cet appel est pour vous !

Dans le cadre du Sommet de la Francophonie qui se tiendra les 20 et 21 novembre à Djerba autour de la thématique « Connectivité dans la diversité : numérique comme vecteur de développement et de solidarité dans l'espace francophone », la valorisation du potentiel innovant des entreprises tunisiennes est un enjeu important. Celui-ci s'insère dans le cadre du programme Startup Tunisia et de la stratégie « Tunisie Digitale » qui ambitionnent de faire de l'innovation le moteur de la transformation numérique et de l'entrepreneuriat.

Dans ce contexte, Innov'i - EU4Innovation en collaboration avec le Centre International de Tunis pour l'Économie Culturelle Numérique (TICDCE) et Smart Capital lance un appel à candidatures pour le développement de solutions technologiques innovantes destinées à valoriser la culture, la création contemporaine et le patrimoine de Djerba mais aussi de l'ensemble de la Tunisie pendant le Sommet.

Vous bénéficierez de

- Un accompagnement régulier pour la mise en œuvre de la solution proposée
- Une valorisation de votre projet
- une subvention d'un montant maximum de 7000 EUR pour présenter, ou pour développer votre produit et l'opérationnaliser à Djerba dans le cadre du Sommet¹.

Quoi ?

La culture et la création traditionnelle et contemporaine génèrent une richesse économique et une dynamique sociale pouvant attirer visiteurs et investisseurs. Par ailleurs, important levier de

¹ Voir Section Budget pour l'éligibilité des dépenses

développement économique et social, la mise en valeur du patrimoine tunisien répond à l'axe « modernisation et diversification du tourisme » du plan de développement 2016-2020. En effet, le patrimoine culturel constitue un outil au service de la promotion touristique et sa valorisation est un moteur de développement économique local. De plus, le plan de développement 2016-2020 affirme l'importance de l'économie créative, via son axe « Développement des Industries Culturelles et Créatives ».

L'objectif de cet appel à candidatures, est ainsi de contribuer au développement du tourisme culturel et de l'économie créative locale et d'enrichir l'offre culturelle pour les participants et visiteurs présents à Djerba à l'occasion du sommet OIF.

Vision : Valoriser le potentiel d'innovation des startups tunisiennes et contribuer au tourisme culturel et à la dynamique économique culturelle à travers la mise en valeur du patrimoine et de la création contemporaine, afin de renforcer le développement territorial et économique de la Tunisie.

Valeurs :

- Mettre le numérique et l'innovation au service du renforcement de l'attractivité régionale/valorisation du patrimoine culturel et de la création contemporaine
- Renforcer la qualité de l'offre touristique
- Renforcer la dynamique autour de l'économie créative locale et l'attractivité territoriale

Pour qui ?

Vous êtes un acteur de l'entrepreneuriat, de l'innovation, de l'économie numérique.

Vous êtes une startup tunisienne.

Vous êtes porteurs de solutions et produits innovants à fort potentiel de développement, commercialisation et internationalisation.

Vous souhaitez contribuer à la valorisation du patrimoine tunisien, de la création contemporaine tunisienne et à l'attractivité de votre pays.

Vous voulez participer à une dynamique de collaboration et de partage.

Enfin votre startup répond aux critères suivants :

- Vous avez obtenu le label Startup Act ou vous disposez d'une structure juridique répondant à la définition internationale d'une startup²,
- Vous avez développé un MVP et votre solution a un fort potentiel de scalability,
- Vous avez décroché des premiers contrats, de premiers clients et vous avez une traction démontrée, ou vous avez bénéficié de levées de fond ou de financement pour votre projet,
- Vous avez des partenaires stratégiques privés ou publics (optionnel)

Comment ?

² Gardons ici la définition de Steve Blank : « organisation temporaire à la recherche d'un business model industrialisable, rentable et permettant la croissance ».

Les projets ne correspondant pas à la vision et aux valeurs de l'appel à initiatives ne seront pas évalués.

Critères d'évaluation

Rubrique	Note maximum
1. Pertinence de la startup	30
1.1 Dans quelle mesure la startup propose-t-elle une solution innovante à fort potentiel ? et déploie un produit/service répondant aux besoins du marché ?	10
1.2 Dans quelle mesure, la solution proposée par la startup peut-elle avoir un impact socioéconomique sur l'activité touristique ou sur la dynamique économique créative ?	10
1.3 Dans quelle mesure ses perspectives de développement sont-elles démontrées (contrats, clients, BP...) ?	5
1.4 La constitution et l'expérience de l'équipe sont-elles satisfaisantes ?	3
1.5 Ses activités contiennent-elle des éléments spécifiques apportant une valeur ajoutée, tels que des aspects environnementaux, la promotion de l'égalité hommes/femmes et de l'égalité des chances, l'inclusion (notamment des personnes à besoins spécifiques) ou l'innovation et les meilleures pratiques ?	2
2. Solution proposée	30
2.1 Les besoins exprimés sont-ils clairement définis ?	5
2.2 La cible est-elle bien identifiée ?	5
2.3 La mise en place apporte-t-elle une solution durable pour la mise en valeur du patrimoine ou la création contemporaine ?	5
2.4 Son opérationnalisation est-elle réaliste vis-à-vis du contexte et dans les délais impartis ?	5
2.5 Dans quelle mesure, la participation de la startup à cette initiative contribuera-t-elle à son développement et à sa durabilité et aura un impact tangible ?	10
4. Budget et rapport coût-efficacité de l'action	15
4.1 Les activités sont-elles convenablement reflétées dans le budget ?	10
4.2 Le ratio entre les coûts estimés et les résultats escomptés est-il satisfaisant ?	5
Expérience du demandeur	15
5.1 L'expérience du demandeur est-elle pertinente ? Sa maturité et sa réputation peuvent-elles être un atout pour cette initiative ?	5
5.2 Dispose-t-elle de moyens adaptés ?	5

5.3 La proposition est-elle susceptible d'avoir des effets multiplicateurs ?	5
Bonus - Stratégie et complémentarité des solutions choisies	10
Score total maximum	100